

تعليم اللغة العربية على ضوء الذكاءات المتعددة
(دراسة الحالة في مدرسة مالك إبراهيم المتوسطة بكرسيك)

Saiul Anah

Sekolah Tinggi Agama Islam Taruna Surabaya

bundanashrul@gmail.com

Abstract

There are three objectives of this research: 1) to know the learning of learning the Arabic language based on the multiple intelligences of Gifted students at Malik Ibrahim Junior High School of Gresik, 2) to know the dominant types of multiple intelligences in learning the Arabic language at Malik Ibrahim Junior High School of Gresik, and 3) to know the benefits of Multiple Intelligences in learning the Arabic language for Gifted students at Malik Ibrahim Junior High School of Gresik. The researcher applied a qualitative approach namely case study method. The data collected is taken from recording observation and interview and is analyzed by interactive model analysis. Substantive findings consist of: (a) the Varieties of learning models arabic language base on the multiple intelligences at Malik Ibrahim Junior High School of Gresik is multiple model and interdisipliner for learning activity. 2) Technique of Multiple Intelligences in learning the Arabic language : a) question and answer Technique. There is two varieties of discussion: closing question (some ask there is a question) and opening question (many answering). b). Speech Tehnique. Speech tehniqe is interdisipliner for learning activity every week get a student to speech with tittle in arabic book. c). Discussion Tehnique 3) Multiple Intelligences have some benefits for each learning is motivation, customisation learning and easy for learning activity. The formal research findings showed that learning multiple for multiple intelligence can give impact student for Motivation dan customisation for student intelligent appropriation.

Keywords: learning, arabic language, multiple intelligences,

مستخلص البحث

أهداف هذا البحث: (١) معرفة أنواع نماذج تعليم اللغة العربية على ضوء الذكاءات المتعددة لدى الطلبة الموهوبين في مدرسة مالك إبراهيم المتوسطة بكرسيك (٢). معرفة أساليب نماذج تعليم اللغة العربية على ضوء الذكاءات المتعددة في مدرسة مالك إبراهيم المتوسطة بكرسيك. (٣) معرفة منافع نماذج تعليم اللغة العربية على ضوء الذكاءات المتعددة في مدرسة مالك إبراهيم المتوسطة بكرسيك.

استخدمت الباحثة منهج البحث المدخل الكيفي بالمنهج الوصفي بدراسة الحالة. والبيانات لهذا البحث هي تعليم اللغة العربية على ضوء الذكاءات المتعددة. وجمعتها الباحثة من ملاحظة بالتوثيق والمقابلة. وحللتها بطريقة الطراز التفاعلي. فنتائج البحث دلت على: (١) تعليم اللغة العربية على ضوء الذكاءات المتعددة في مدرسة مالك إبراهيم المتوسطة بكرسيك: نماذج متعددة و التخصصات لعملية التعليمية. (٢) أساليب تعليم اللغة العربية على ضوء الذكاءات المتعددة هما أ). أسلوب أسئلة والأجوبة. أسلوب أسئلة الأجوبة تنقسم إلى قسمين : السؤال المغلوق (السؤال الذي له جواب والسؤال المفتوح (السؤال الذي له كثير الجواب). ب). أسلوب المحاضرة هي التخصصات في عملية التعلم لكل الأسبوع لتقدم أمام الفصل لخطابة بموضوع مناسباً في كتاب اللغة العربية. ج). أسلوب المناقشة. ٣). منافع تعليم الذكاءات المتعددة لتسهيل التعليم لدى الطلبة الموهوبين وتدافع وتخصيص التعليم. والإستنتاج النظري لهذا البحث أن إستخدام التعليم على ضوء الذكاءات المتعددة تسهم في إثارة الدافعية وتشخيص خصائص ذكاء لطلبة.

الكلمات الأساسية : التعليم ، اللغة العربية ، الذكاءات المتعددة.

مقدمة

يعرف الذكاءات المتعددة لها المعنى الواسع إلى الطريقة المدرسة لفهم الذكاء، حيث أشار التقدم الحديث في علم المعرفة وعلم النفس التطوري وعلم الأعصاب إلى أن كل مستوى ذكاء للفرد يتكون فعليا من عدة قدرات مستقلة يمكنها أن تعمل بشكل فردي أو تعمل مع بعضها بانسجام.^١

إن نظرية الذكاءات المتعددة نتاج دراسات وأبحاث استغرقت نحو ربع قرن من الزمان، تم خلالها تضافر جهود العديد من الباحثين ذوي اختصاصات متنوعة واستندت إلى الاكتشافات العملية الحديثة في مجال علوم المعرفة، وساندها أيضا النتائج العملية في علم الأعصاب وعلم المعرفة (الأبستمولوجيا) وأمدتها بسند يذهب إلى القول بتعدد الوظائف الذهنية وتنظيم الفكر بحسب الوظائف المختلفة، ولقد تمخضت تلك الدراسات عن نظرية أطلق عليها نظرية الذكاءات المتعددة (Multiple intelligence theory) ويرمز لها بنظرية (MI) وأطلقت عليها مدارس المتوسطة جاوي شرقية نظرية الطبيعة البشرية، لذلك نجد أن نظرية الذكاءات المتعددة تصلح أن تكون مدخل لرسم خريطة القدرات الإنسانية، فقد تجاوزت النظرة الضيقة للذكاء إلى إطار أوسع يجمع بين الجانبين البيولوجية والبيئي، حيث أصبحت البيئة في نظرية الذكاءات المتعددة الأكثر فاعلية وتأثيرا في تنمية الذكاء وتفجر الطاقات العقلية والوجدانية، كما أن المميز في نظرية الذكاءات المتعددة أنها أكدت على مجموعة من كفاءات الإنسان لم تعترف بها اختبارات الذكاء التقليدية، لذا يصف كاردنر نظري الذكاءات المتعددة بأنها نموذج معرفي تسعى لتحديد كيفية عمل العقل، وكيفية استعمال الأفراد لذكائهم.^٢

الذكاء نصيب قليل من النجاح في تعليم اللغة العربية، فالناس ذوو معدلات ذكاء مختلفة بعضها مرتفع وبعضها منخفض، قد أثبتوا نجاحا ما في اكتساب لغة ثانية (اللغة العربية) لكن يربط صفات مهمة بفكرة الذكاء؛ صفات يمكن أن تكون حاسمة في النجاح في اللغة العربية، فالذكاء الموسيقي قد يفسر السهولة النسبية التي يدرك بها بعض المتعلمين أنماط التنغيم في اللغة،

١ . إيمان عباس الحفاف، "الذكاءات المتعددة برنامج تطبيقي"، (دار الناهج للنشر والتوزيع، ٢٠١١ م)، ص ١٧-١٨.

٢ . أولريلا، مهارات التدريس (مالانق: مطبعة جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية، ٢٠١١)، ص. ٥١.

ويبتجونها، كما أن أشكال الحركة الجسمية لها علاقة بتعلم الفونولوجيا في اللغة، والذكاء العلاقة الشخصية أهمية واضحة في عملية الاتصال.³

يصف لنا ثمانية أشكال مختلفة من المعرفة سيقدم الباحثان في رأيها صورة أشمل عن الذكاء.⁴ بالإضافة إلى الشكلين المعتادين (أ) القدرات اللغوية. (ب) القدرات المنطقية اللغوية. تحتوي الباحثان على : (١) ذكاء المسافة/اللغوي : أي القدرة على أن نجد طريقك في البيئة، وأن تكون صور عقلية عن الواقع. (٢). الذكاء الموسيقي : أي القدرة على إدراك أنماط الإيقاع، وطبقة الصور والقدرة على إبداعها. (٣). ذكاء الحركة الجسمية : أي الحركة الدقيقة، والبرعة الرياضية. (٤). ذكاء العلاقة الشخصية : أي القدرة على فهم الآخرين، كيف يشعرون ودوافعهم، وكيف يتفاعلون مع الآخرين (٥) ذكاء التفاعل الداخلي : أي القدرة على رؤية الذات، والقدرة على تنمية الإحساس بالذات. (٦) الذكاء الفضائي/الصورى : أي القدرة على تصور الأشياء في الفضاء والتخطيط ثلاثي الأبعاد حيث يعتمد هذا النوع من الذكاء على الحس البصري. (٧) الذكاء الاجتماعي : أي القدرة على تمييز مشاعر الآخرين ومزاجهم، وعلى فهم سلوكيات الآخرين. (٨) الذكاء الذاتي/الداخلي : أي القدرة على معرفة وإدراك مشاعرهم الذاتية وأحاسيسهم، وقدرتهم على اكتشاف الذات وتمييز حاجاتها ومواطن الضعف والقوة فيها.^٥

الذكاءات المتعددة نتيجة سلسلة من الجهود البحثية، التي تصدت للنمو العقلي للأطفال العاديين، والبحث في الكيفية التي توظيفها القدرات العقلية أثناء الإصابات الدماغية، حيث تم ملاحظة فقدان بعض الوظائف أثناء حدوث التلف الدماغى، كما تناولت الدراسات مظاهر تطور الجهاز العصبي لدى الإنسان عبر سنوات طويلة من أجل فهم الصور المختلفة

³ A Thesis Submitted To The Curriculum & English Teaching Methods Department-Faculty Of Education Ziyad Yousif Haboush,"The Effectiveness Of Using A Programme Based On Multiple Intelligences Theory On Eight Graders' English Reading Comprehension Skills".2010. Hlm 42-45.

^٤ .د.صلاح الدين محمد توفيق ، د. نادية حسن السيد، "التجديد التربوى لمرحلة التعليم قبل الجامعى فى ضوء نظرية الذكاءات المتعددة تصور مقترح". دراسات تربوية ونفسية (مجلة كلية التربية بالرفاقزىق، ٢٠١٠). العدد (٦٧). ص.١١٣.

^٥ . جابر عبد الحميد جابر " الذكاءات المتعددة والفهم تنمية وتعميق " (القاهرة : دار الفكر العربى ، طبعة الأولى ١٤٢٤هـ-٢٠٠٣م). ص ١١-١٠.

لذكاء، واهتمت مجالات البحث أيضا بدراسة الأطفال الموهوبين الذين يواجهون صعوبات في التعلم اللغة العربية.

البحث

بعد مناقشة هذا البحث عن تعليم اللغة العربية على ضوء الذكاءات المتعددة في مدرسة مالك إبراهيم المتوسطة ببحث كفي قد وصلت الباحثة إلى الاستنتاج الأخير واستخلصها كما يلي :

أ- أنواع تعليم اللغة العربية على ضوء الذكاءات المتعددة

نتيجة هذا البحث تدل على أن تعليم اللغة العربية في مدرسة مالك إبراهيم المتوسطة بكرسيك هي استخدام ثلاثة على ضوء الذكاءات المتعددة : التعليم والتعلم الكمي، التعليم النشط و التعليم الإبداع. هم إقبالاً متزايداً ومعلم اللغة العربية لما لها انعكاسات واضحة على طرق واستراتيجيات التعليم والتعلم، وقد تنبه العديد من التربويين عالمياً لتطبيقهم تعليم اللغة العربية على ضوء الذكاءات المتعددة في مجال المناهج، وقد أوضحت الباحثة من البحث الكيفية في مدرسة مالك إبراهيم المتوسطة بكرسيك من خلال تطبيقها الذكاءات المتعددة أن هناك عديدة من الأنشطة التعليمية التي تناسب كل نوع من الذكاءات المتعددة. أما استخدام من هذه التعليمية:

١. التعليم والتعلم الكمي

التعليم والتعلم الكمي هو تعليم على ضوء الذكاءات المتعددة التي تهدف إلى تسهيل في إنتاج اللغة، يعني قدرة على إنتاج وتأويل مجموعة من العلامات المساعدة لنقل معلومات لها دلالة.^٦

⁶ Alamsyah Said, S.Pd., M.Si, Andi Budimanjaya, S.Pd., 95 Strategi Mengajar Multiple Intelligences Mengajar sesuai kerja Otak dan Gaya Belajar siswa. (Jakarta : Prenamedia group..cet.1. 2016). Halm 15

تنقسم في التعليم والتعلم الكمي إلى خمسة أقسام : (١). الطبيعية. (٢). الإظهار. (٣). التسمية. (٤). التكرار. (٥). الإحتفال. من خمسة أقسام بيدي السهولة في إنتاج اللغة، والإحساس بالفرق بين الكلمة وترتيبها وإيقاعها. أكد هوار كدني^٧ طبيعية الطلبة في عملية تعليمية التي ترتبط بموقف الطلبة في الفصول الدراسية منها عن المحادثة اليومية في كفاءة السماع فهو سريع الحفظ لما يسمهم، وما هم مطالب بحفظهم، ولا يجد في ذلك أي صعوبة كما أنه يتعلم أكثر من التمرينات.

وهذا تعليم واقع في مدرسة مالك إبراهيم المتوسطة بكرسيك. إستخدم المعلم تعليم والتعلم الكمي بتطوير وتصميم في نظام "تاندور" لكي يصفح المتعلم الحقيقة والفكرة والعملية والقاعدة من المعلم سريعاً، مفرحاً ومثير. وتغير الكفاءة وموهبة طبيعية الطلبة إلى المستفيدة لنفوسهم وآخر بإزالة الإعاقة المعترضة على عملية التعليم الطبيعي. "احمل دنياهم إلى دنيانا، وأوصل دنيانا إلى دنياهم".

تعليم والتعلم الكمي يحتاج إلى وقت طويل لإستعداد، ينبغي المعلم ترتيب السياسة في إستراتيجية أنشطة قبل التعليم ويحتاج موهب المعلم في تطوير. إستخدام المعلم في مدرسة مالك إبراهيم المتوسطة بكرسيك تسهيل في عملية التعلم لطلبة لأنه تعريف إستعمال تعليم والتعلم الكمي في طريقة التدريس ويسبق المعلم في تدريب التدريس تعليم والتعلم الكمي. يؤدي إلى الملل في عملية التعليم لأنه لم يعرف إستعمال تعليم والتعلم الكمي جيداً.

٢. التعليم الإبداعي

تعليم الإبداعي هو التعليم الذي استخدام سلوك الطلبة في عملية التعليم، تطوير مواهبهم بشكل الذكاء بما يتناسب ومتطلبات اللحاق بركب التقدم العلمي وتطورها ثم

⁷ Gardner, H.: " *Multiple Intelligence : The Theory Practice.*", (New York, Basic Books, 2005). Halm 24.

إستخدمت المعلمة على ضوء الذكاءات المتعددة في أثناء تعليم اللغة العربية في مدرسة مالك إبراهيم المتوسطة، حينما درّست المعلمة القراءة تحت الموضوع "أعضاء الجسم" وترجمتها وبحثت قواعدها. ذكر الطلبة ترجمها وما عملها. والمعلم يدفع الطلبة لكي تواجه وتدبر الإبداع في عملية التعليم. ويقصد المعلم أن يدافع رغبة الطلبة في البحث والتنقيب والعمل الصحيح في تعلمهم لكي يحصلوا في التعليم الإبداعي

وهذا واقع في مدرسة مالك إبراهيم المتوسطة بكرسيك. إستخدام المعلم التعليم الإبداعي بتطور وتصميم في إبداع الطلبة على فهم الدرس لكي يصفح المتعلم الحقيقة والفكرة والعملية والقاعدة من المعلم سريعاً، ومفرحاً ومثير. وتغير الكفاءة وموهبة طبيعية الطلبة إلى النور المستفيدة لنفوسهم والآخر بإزالة المعترضة على عملية التعليم. و تكون الطلبة ملل في عملية التعليم لأنه عدم مساندة المنهج الإستراتيجيات في تعليم والتعلم الإبداعي.

٣. التعليم والتعلم النشط

التعليم والتعلم النشط هو تطوير التعليم بشكل عام بما يتناسب ومتطلبات الحاق بتركب التقدم العلمي وتطورها ثم إستخدمت المعلمة على ضوء الذكاءات المتعددة في أثناء تعليم اللغة العربية في مدرسة مالك إبراهيم المتوسطة، حينما درّست المعلمة القراءة تحت الموضوع "المعمل" وترجمتها وبحثت قواعدها.

وهذا تفعيل دور الطلبة في العملية التعليمية بشكل إيجابي، واعتماد التعلم الذاتي في الحصول على المعلومة، واكتساب المهارات التعليمية من خلال البحث والتجريب، إذ لا يُركّز التعلم النشط على التعليم التلقيني؛ إنّما يكون تركيزه على تنمية التفكير والقدرة على حل المشكلات،

وتعزيز روح التعاون والعمل الجماعي^٨. ويستخدم المعلم في تعليم النشط إستخداما كثيرا في عملية التعليم. وأكد نوفل^٩ بأن المعلم يستخدم في تعليم النشط إستخداما كثيرا في عملية التعليم. وقدرة لى التأمل والتفكر في المحتوى الذي يتعلمه، كما أكد يونس عن قدرة التأمل والتفكر في المحتوى الذي يتعلمه.

تنوع مصادر التعلم ويزيد فرص التواصل بين المعلم والمتعلمين لأنه يتعرف إستعمال تعليم والتعلم النشط في طريقة التدريس ويسبق المعلم في تدريب التدريس تعليم والتعلم الكمي. وإستخدم المعلم لتكون الطلبة ملل في عملية التعليم لأنه لم يتعرف إستعمال تعليم والتعلم النشط وعدم قدرة المعلم. وأكد الم شه^{١٠} في إستخدام تعليم وتعلم النشط على الكفاءة الرئيسية والكفاءة الأساسية في كل درس كمصدر المدرسة لتحديد الإجراءات التابع في تنفيذ عملية التعلم حتى يحقق الأهداف في ترقية كفاءة الطلبة، ونستطيع المعلومات وتعطي الخبرات الجديدة لطلبة.

^٨ محمود إسماعيل صيني، "دراسة في طرائق تعليم اللغات الأجنبية، وقائع تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها"، ج ٢، مكتبة التربية لدول الخليج، ١٤٠٦هـ/١٩٨٥م. ص ٥٦-٥٧.

^٩ Naufal, "Penerapan Model Pembelajaran Creative Learning Dalam Pembelajaran Bahasa Arab Dikelas V SD" Jurnal Lughowiyat Pendidikan Bahasa Arab. Vol 19 No.5 Desember 2018, Halm 45.

^{١٠}Alamsyah Said, S.Pd., M.Si, Andi Budimanjaya, S.Pd., 95 Strategi Mengajar Multiple Intteligence Mengajar Sesuai Kerja Otak Dan Gaya Belajar. (Jakarta : Prenamedia group.. cet.1. 2016). Halm 15.

ب- أساليب تعليم اللغة العربية على ضوء الذكاءات المتعددة

١. أسلوب الأسئلة والأجوبة

يستخدم تعليم والتعلم الكمي بأساليب الأسئلة والأجوبة على هدف وكفاءات ومؤشرات وعرض المواد الدراسية ووسائل واستراتيجيات ودليل إجراءات العملية التعليمية ودليل التقويم بالأسئلة والأجوبة . وتصنيف خطة الدرس اليومية تناسب بعدد وحدات المواد التعليمية. وأكد محمود كامل^{١١} عن أساليب الأسئلة والأجوبة في كتاب تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى أسسه - مداخله - طرق تدريسه بهدف وكفاءة ومؤشرات وعرض المواد الدراسية ووسائل واستراتيجيات ودليل إجراءات العملية التعليمية ودليل التقويم بالأسئلة والأجوبة . وتصنيف خطة الدرس اليومية تناسب بعدد وحدات المواد التعليمية.

يستخدم أسلوب الأسئلة والأجوبة بطريقتين : الأسئلة من المعلم إلى الطلبة أو الأسئلة من الطلبة إلى المعلم. هذا الأسلوب تدافع الطلبة لمطالعة الدروس السابقة أو لتدريب في تكلم اللغة العربية. وهذا الأسلوب واقع في مدرسة مالك إبراهيم المتوسطة بكرسيك. لأن هذا الأسلوب تعود الطلبة على تعبير وتدريب على التفكير المنظم. تجعل الطلبة وسع في آراء من غير خجل أو خوف.

أسلوب الأسئلة والأجوبة يجب أن تفهم معنى الكلمة، ووسع في المفردات لاسيما في اللغة العربية كيف حركة الكلمة على قواعد نحوية والصرفية. ومن هنا تخاف الطلبة أن تجوب السؤال وإنتهي الوقت عندما لاتستطيع ان تجوب السؤال.

٢. أسلوب المحاضرة

يستخدم التعليم الإبداعي و تعليم بأسلوب المحاضرة على هدف وكفاءات ومؤشرات وعرض المواد الدراسية ووسائل واستراتيجيات ودليل إجراءات العملية التعليمية ودليل التقويم بأساليب المحاضرة. وتصنيف خطة الدرس اليومية تناسب بعدد وحدات المواد التعليمية. ويمكن.

^{١١} محمود كامل الناقه، "تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى أسسه - مداخله - طرق تدريسه"، (جامعة أم القرى : معهد اللغة العربية وحدة البحوث والمناهج مكة المكرمة، ١٩٨٥-١٤٠٥هـ). ص. ٥٥.

للمعلم مراعاة في فترة التريث لأي سؤال. أكد ساهير¹² على المعلم مراعاة في تحليل الإجابة أن تكون إجابة الطلبة دقيقة إلى تحقيق الغرض من السؤال وأن تكون إجابة الطلبة تامة. أساليب المحاضرة تتدرب الطلبة في الإبداع والنشط بضبط حالة الموجودة. كما في هذه القراءة عن مدرستي، تكون المادة من هذه القراءة هو الإضافة. ثم إستخدام المعلم بأساليب المحاضرة عن الإضافة.

وهذا الأسلوب واقع في مدرسة مالك إبراهيم المتوسطة بكرسيك. لأن هذا الأسلوب تعود الطلبة على تعبير وتدريب على التفكير المنظم. تجعل الطلبة وسع في آراء من غير خجل أو خوف.

أسلوب المحاضرة حيث يستمر المعلم بإلقاء مادته التعليمية من دون نقاش من الطلبة فقصد المعلم إيصال المعلومات العملية إلى طلبته فمعلم الرياضيات مثلا يزود طلبته بمعادلة رياضية وأقانون لا يتهيأ له بيان موضوعه.

دور المعلم ودور الطلبة في أسلوب المحاضرة تكون قاصرة على العبارات اللفظية ولا يصاحبها أسئلة أو مناقشة، ويخلو من إستخدام الوسائل الإيضاحية المعينة الأخرى، عد السبورة والقلم وبعض الوسائل البسيطة ودور المعلم يقوم بإلقاء ما لديه من المعلومات العملية شفويا إلى الطلبة بتسلسل منطقي يؤدي إلى الإنقال. وهذا يصب ملل ف عملية التعليم.

٣. أسلوب المناقشة

إستخدام أسلوب المناقشة على توجيه فكرة الطلبة وتشجيعهم وهو تطوير لأسلوب الإلقاء إذخال المناقشة في صورة تساؤلات تثير الدافعية. هذا الأسلوب يقوم في جوهره على البحث وجمع المعلومات وتحليلها، والموازنة بينها، ومناقشتها داخل الفصل، بحيث يطلع كل الطلبة على ما توصل إليه زميلها من مادة وببحث.

¹² . Saher Ali Mohmmad Al-Sabbah, " *Adaptation And Validation Of An Arabic Version Of Multiple Intelligence Development Assessment Scale (Midas) And The Relationship Between Two Modes Of Midas Assessment* ". (Thesis Submitted In Fulfillment Of The Requirements For The Degree Of Doctor Of Philosophy. 2009)

تقوم بأسلوب المناقشة الإعداد المناقشة، السير في المناقشة وتقييم المناقشة. من خلال الدرس يبرز سؤال تحتاج إلى بحث ودراسة فيوجه المعلم طلبته على البحث عن إجابتها من المصادر المتاحة في مكتبة المدرسة أو مكتبات الأخرى، وتدور الطلبة ما تواصلو إليه من إجابات غستعداد لمناقشتها في حصة محددة. وفي حصة المناقشة يعرض كل الطلبة ما جمعه من المعلومات عن السؤال وتبادل عن الإجابات على آراءه.

هذا الأسلوب واقع في مالك إبراهيم المتوسطة بكرسيك ولاتوقع لأن المعلم لم يحدد أهداف درسه جيدا منذ البداية، وهذا الأسلوب قد يجرح مشاعر بعض الطلبة في إتقاء الدرس والطلبة لم يستعد للمناقشة ولم يفهم تكلم اللغة العربية جيدا. كما أكد عبد الخير^{١٣} بأن هذا الأسلوب يمتلك المعلم قدرة كبيرة على التفاعل مع الطلبة بشكل متناسق. ويعطي المعلم الطلبة فرصة كبيرة لتعبير عن آراءهم، ويجعلهم مشاركا فعلا حتى يشعرون مريحة في المواقف التعليمية وتنمية دافعيته. ولذلك، يجب المعلم كميصة التعليمية وهو تيسير الاتصال بين المعلم والطلبة وجعل الطلبة على المشاركة الفعالة والإيجابية في المواقف التعليمية.

ج- منافع تعليم اللغة العربية على ضوء الذكاءات المتعددة

نتيجة هذا البحث تدل على منافع تعليم اللغة العربية :

١- إثارة دافعية الطلبة في التعليم

من منافع تعليم اللغة العربية في مدرسة مالك إبراهيم المتوسطة بكرسيك هو تدافع الطلبة في التعلم، لأن الطلبة يساعد أن تطوير مواهبهم. هذا هو المفتاح بحيث يشعرون بدافع الطلبة في كل اليوم. كما أكد الم شة^{١٤} تدافع الطلبة لكي تواجه وتدبر حتى تفهيم وتجعل الطلبة تخشون أن يعبر فكرهم عن رأيهم فيما يتعلق على فكرتهم.

٢- تشخيص خصائص ذكاء لطلبة

¹³ . Abdul chaer, Sosioliuistik. (Jakarta : PT Rineka Cipta, 2010). Halm 166.

¹⁴ Alamsyah Said, S.Pd., M.Si, Andi Budimanjaya, S.Pd.,. 95 Strategi Mengajar Multiple Intelligences Mengajar sesuai kerja Otak dan Gaya Belajar siswa. (Jakarta : Prenamedia group..cet.1. 2016).

المراد بتخصيص التعليم هو خصائص المختلفة لدى الطلبة. هارود جاردنر¹⁵ تقول أن كل الطلبة لديهم خصائص المختلفة، مما يجعلك مختلفا عن الآخرين، فاستطعنا إكتشاف مما يمكن لكل الطلبة المساهمة جيدا. يمكننا أن يجعله ينمو ونحسن تعليمه.

٣- تسهل عملية التعليم

يتعلم الطلبة مختلفة الإستراتيجيات والأدوات الإبداعية حتى تسهل في عملية التعليم. هذا التعليم أكثر إكتمالا وله أنواع مختلفة من الكفاءة، ولذلك تطور الطلبة المهارات التي يتفوقون بها. قال سيباني¹⁶ تعلم الطلبة مختلفة بكفاءة المعلم وهي جيدة يعني شرحه مفهوم، إستراتيجية جيدة وأدوات التعليمية المتاحة. لأن يؤثر في تطبيق ونجاح تعلم اللغة.

٤- زيادة نشاط الطلبة في التعليم

تعليم إلى فهم المعلومات والمعارف واستيعابها، مع التمكن من المهارات والمعلومات والقدرة على إستخدامها زيادة نشاط لطلبة في التعليم. التعليم النشط عن طريق الكتابة والتحدث عن المادة التعليمية، وربطها مع الخبرات السابقة أو تطبيقها في عملية التعليم من أجل إظهار مواهبهم وطرقهم الخاصة في التعلم، ويكون التنوع من خلال تنوع أنماط التعليم، والخبرات والمواهب. هذه المنفعة توجد في مدرسة مالك إبراهيم المتوسطة بكرسيك لأن الطلبة ناشطون في التعليم، عاملون كل واجبههم وفاهمون دروسهم.

د- تعليم اللغة العربية على ضوء الذكاءات المتعددة

بعد مناقشة البحث وتحليلها، اما الأستنتاج النظري من هذا البحث هو : (١). أن إستخدام تعليم اللغة العربية على ضوء الذكاءات المتعددة في مدرسة مالك إبراهيم المتوسطة يقوم على

¹⁵ Gardner, H.: " *Multiple Intelligence : The Theory Practice.*", (New York, Basic Books, 2005). Halm 24

¹⁶ Saibani, Bahare., Simin, Shahla, . "The Relationship Between Multiple Intelligences And Speaking Skill Among Intermediate EFL Learners In Bandar Abbas Azad University In Iran ",(International Journal Of Research Studies In Language Learning. April, Volume 4 Number 2, 43-56, 2015).

خصائص ذكاء الطلبة المختلفة في عملية التعليم، وتعليم اللغة العربية على ضوء الذكاءات المتعددة إثارة دافعية الطلبة في عملية التعليم. إذا، تعليم على ضوء الذكاءات المتعددة يؤثر كثيرا في نجاح تعليم اللغة العربية. (٢). الأساليب المستخدمة في تعليم على ضوء الذكاءات المتعددة مناسبة في عملية التعليم تحصيل الطلبة في فهم الدرس وتسهيل في عملية التعليم.

خاتمة

بعد أن قام الباحثة بتحليل البيانات الكيفية وتقديم نتائجها ومناقشتها، فتمكن الباحثة أن تقوم بتلخيص نتائج البحث عن تعليم اللغة العربية في ضوء الذكاءات المتعددة لدى طلبة المهوبين في مدرسة مالك إبراهيم المتوسطة بكرسيك كما يلي:

١. إن أنواع تعليم اللغة العربية على ضوء الذكاءات المتعددة ينقسم إلى ثلاثة : ١. تعليم والتعلم الكمي. ٢. تعليم الإبداع. ٣. التعليم والتعلم النشط . هذه تطبيق في مدرسة مالك إبراهيم المتوسطة بكرسيك. ولكن يختلف في استراتيجية التعليم، أما في مدرسة مالك إبراهيم المتوسطة بكرسيك يستخدم تعليم والتعلم الكمي، تعليم الإبداعي و التعليم والتعلم النشط باستراتيجية القراءة والكتابة في فهم الدرس، وأما في مدرسة أمانة الأمة المتوسطة يستخدم استراتيجية مباشرة في نموذج تعليم والتعلم النشط.
٢. أساليب تعليم اللغة العربية على ضوء الذكاءات المتعددة أكثرهم بأساليب الأسئلة والأجوبة. اما أسلوب الأسئلة والأجوبة وأسلوب المحاضرة توجد في مدرسة مالك إبراهيم المتوسطة بكرسيك.
٣. منافع تعليم اللغة العربية على ضوء الذكاءات المتعددة تشترك على ١. تسهم إثارة دافعية الطلبة في التعليم. ٢. تشخيص خصائص ذكاء الطلبة. ٣. تسهيل عملية التعليم. ٤. تزيد نشاط الطلبة في التعليم.

المراجع

أ- المراجع العربية

إيمان عباس الحفاف، "الدكاءات المتعددة برنامج تطبيقي"، (دار الناهج للنشر والتوزيع، ٢٠١١ م).

أوريل، مهارات التدريس (مالانق: مطبعة جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية، ٢٠١١)

صلاح الدين محمد توفيق ، د. نادية حسن السيد، "التجديد التربوي لمرحلة التعليم قبل الجامعي في ضوء نظرية الدكاءات المتعددة تصور مقترح". دراسات تربوية ونفسية (مجلة كلية التربية بالزقازيق، ٢٠١٠). العدد (٦٧).

محمود كامل الناقفة، "تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى أسسه - مداخله طرق تدريسه". (جامعة أم القرى : معهد اللغة العربية وحدة البحوث والمناهج مكة المكرمة، ١٩٨٥م-١٤٠٥هـ).

نصر الدين إدريس جوهر، "الأفعال المتعدية بحروف الجر وتدريبها للطلاب الإندونيسيين". (بحث الماجستير غير منشور، معهد الخرطوم الدولي للغة العربية-السودان، ٢٠٠٣م).

ب- المراجع الإنجليزية

Gardner, H.: " *Multiple Intelligence : The Theory Practice*". (New York, Basic Books, 2005).

Saher Ali Mohmmad Al-Sabbah, " *Adaptation And Validation Of An Arabic Version Of Multiple Intelligence Development Assessment Scale (Midas) And The Relationship Between Two Modes Of Midas Assessment* ". (Thesis Submitted In Fulfillment Of The Requirements For The Degree Of Doctor Of Philosophy. 2009).

Saibani, Bahare., Simin, Shahla, . " *The Relationship Between Multiple Intelligences And Speaking Skill Among Intermediate EFL Learners In Bandar Abbas Azad University In Iran* ",(International Journal Of Research Studies In Language Learning. April, Volume 4 Number 2, 43-56, 2015).

ج- المراجع الإندونيسية

- Alamsyah Said, S.Pd., M.Si, Andi Budimanjaya, S.Pd.,. 95 “*Strategi Mengajar Multiple Intelligences Mengajar sesuai kerja Otak dan Gaya Belajar siswa*”. (Jakarta : Prenamedia group..cet.1. 2016).
- Hamid, M Abdul, Uril Baharuddin, dan Bisri Mustafa, “*Pembelajaran Bahasa Arab: Pendekatan, Metode, Strategi, Materi dan Media*”. (Malang: UIN Malang Pres, 2008)
- Rusman. “*Model Pembelajaran Mengembangkan Profesionalisme Guru*”. Edisi Kedua (Jakarta: Raja Grafindo persada, 2014)
- Rudi Susilana & Cepi Riyana,”*Media Pembelajaran Hakikat, Pengembangan, Manfaat dan Penilaian*”. (Bandung, Wacana Prima, 2008).
- Eggen dan Kauchak, “*Strategi dan Model Pembelajaran*”. (New york : Learning language place).
- E.M.Anthony, “*Approach, method and technique*”. (English Language Teaching 17, 1962).
- Nurhayati, “*Berbagai Strategi Pembelajaran Bahasa dapat Meningkatkan Kemampuan Berbahasa Siswa*”. (Lingua: Jurnal Bahasa dan Sastra, Vol.9 Nomor 2, Juni 2008).
- Gusti Yarmi, “*Pendekatan dan Strategi Pembelajaran Bahasa dan Sastra Indonesia di SD*”. (Opini, Jurnal Penabur: Nomor 11. Tahun ke-7, Desember 2008) .
- Agnes tri Harjaningrum,et al. “ *Peranan orang tua dan praktisi dalam membantu tumbuh kembang anak berbakat melalui pemahaman teori dan tren pendidikan*” .(Jakarta : prenada, 2007).cet 1.
- Sugiyono, “ *Cara mudah menyusun skripsi, tesis dan Disertasi*”. (Cet. I ; Bandung : Alfabeta, 2013).
- Daniel , “ *Educational Research Methodology*”. Jakarta : Lentera Ilmu Cendekia. ISBN 978-602-89697.
- Drs. Zainal Arifin, M.Pd., *Penelitian Pendidikan Metode dan Paradigma* “. (Bandung : PT Remaja Rosdakarya . 2012)., cet.2.